

Studies in Heritage Glazed Ceramics

The majolica azulejo heritage of *Quinta da Bacalhôa*

O Conselho Diretivo do Laboratório Nacional de Engenharia Civil convida para o lançamento dos n.ºs 3 e 4 da Série *Studies in Heritage Glazed Ceramics* no dia 8 de Março de 2022 às 15:00 no Auditório do Centro de Congressos do LNEC. A sessão de duas horas incluirá a apresentação dos oito artigos destas edições pelo Professor Doutor Alfonso Pleguezuelo da Universidade de Sevilha e pelo Investigador-Coordenador do LNEC João Manuel Mimoso sobre a proveniência e autorias da azulejaria do séc. XVI do Palácio e Jardins da Bacalhôa em Azeitão.

Os artigos incluídos nos dois números de *Studies in Heritage Glazed Ceramics* agora publicados são os seguintes:

- 3.1. *The Palácio e Quinta da Bacalhôa* and its majolica tiles
- 3.2. Juan Flores: azulejo works in Spain and connection to the Bacalhôa Palace in Portugal
- 3.3. A technical overview of 16th century majolica panels and patterned tiles from *Palácio e Quinta da Bacalhôa*
- 3.4. The 16th century majolica azulejos of Bacalhôa: imported panels and tiles
- 4.1. Panels and patterned tiles of the Central Room of the Pleasure House
- 4.2. The azulejo panels of the *Loggia of the River Gods* in the Palace of Bacalhôa
- 4.3. *The Rape of Europa* and related panels
- 4.4. The tile floor of the *Palácio da Bacalhôa* oratory

A participação do LNEC no projeto foi realizada ao abrigo do funcionamento da infraestrutura de investigação E-RIHS.pt financiada pela Fundação para a Ciência e a Tecnologia (FCT).

(A sessão será realizada em português)



Inscrição gratuita mediante o preenchimento deste formulário:

