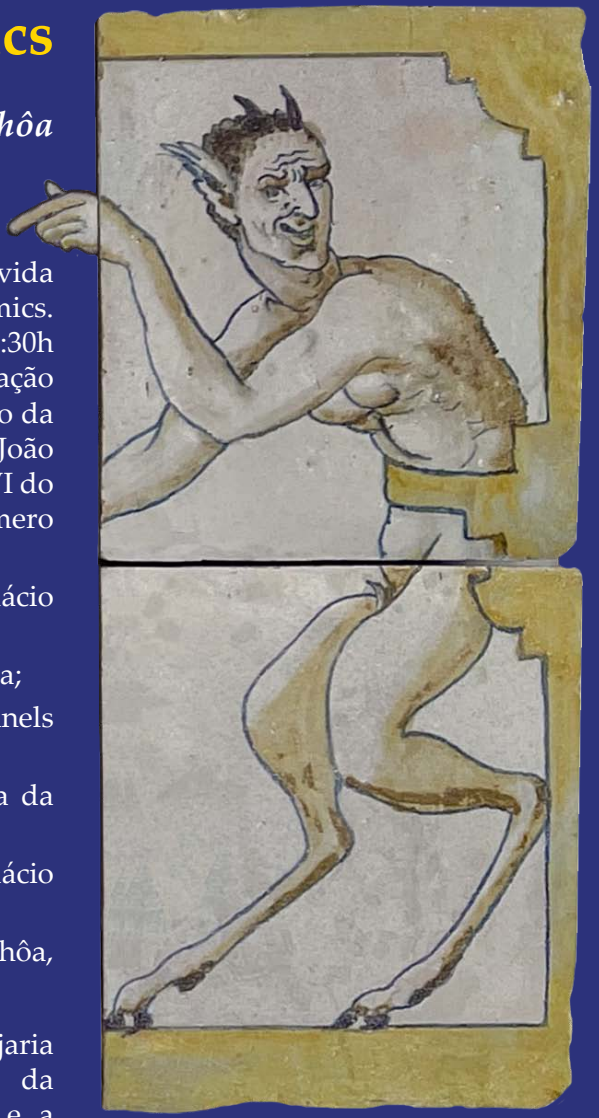
Studies in Heritage Glazed Ceramics

The majolica azulejo heritage of *Quinta da Bacalhôa*



O Conselho Diretivo do Laboratório Nacional de Engenharia Civil convida para a sessão de lançamento do n.º 5 de Studies in Heritage Glazed Ceramics. A sessão será realizada no dia 17 de julho de 2025 entre as 10:00 e as 12:30h no Auditório do Centro de Congressos do LNEC e incluirá a apresentação dos seis artigos desta edição pelo Professor Doutor Alfonso Pleguezuelo da Universidade de Sevilha e pelo Investigador-Coordenador do LNEC João Manuel Mimoso sobre a proveniência e autorias da azulejaria do séc. XVI do Palácio e Jardins da Bacalhôa em Azeitão. Os artigos incluídos no número agora publicado são os seguintes:

5.1 The enigmatic 16th-century river god azulejo panel of the Museu Palácio da Bacalhôa;

5.2 The grotesque panels in the secret garden of the Palácio da Bacalhôa;

5.3 Analytical study of Quinta da Bacalhôa's 16th century majolica panels with fauns;

5.4 The 16th century patterned majolica tiles of the Palácio e Quinta da Bacalhôa;

5.5 The Hispano-Moresque patterned tiles unique to the Quinta e Palácio da Bacalhôa in Portugal;

5.6 Provenance of the Hispano-Moresque tiles exclusive to Bacalhôa, Portugal.

A participação do LNEC no projeto de investigação sobre a azulejaria renascentista da Bacalhôa decorreu ao abrigo do funcionamento da infraestrutura E-RIHS.pt financiada pela Fundação para a Ciência e a Tecnologia (FCT).

(A sessão será realizada em português)

Inscrição gratuita mediante o preenchimento deste formulário: